



FEEL THE REEL



Chorégraphe Maggie Gallagher - Keresley, Coventry –
Description Danse en ligne, 32 temps, 4 murs
Niveau Débutant
Musique Reel to reel - The Chieftains - BPM 136

2012/2013

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2012
 Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Note : cette danse a une longue introduction, commencer après 32 temps
 1 à 8 STOMP PD (8 temps)
 9 à 16 CLAP (8 temps)
 16 à 32 Faire semblant de jouer du violon
 Introduction : 28 secondes / La danse commence réellement après 64 temps

STOMPS, CLAPS, SHUFFLE, 1/2 TURN, POINT

- 1.2.3 STOMP PD avant - STOMP PG sur place - STOMP PD avant
 &4 **HOLD + CLAP - HOLD + CLAP** (prendre appui PG)
 5&6 TRIPLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
 7.8 /2 tour PIVOT vers G (appui PG) - TOUCH pointe PD côté D

SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, WEAVE LEFT

- 1&2 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
 3.4 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur D derrière
 5 à 8 WEAVE à G : pas PG côté G - CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG

HEELS, HOOK, POINT HEELS, HOOK, POINT

- 1 TOUCH talon G avant
 &2 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
 &3 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
 &4 HOOK talon G devant cheville D - TOUCH pointe PG avant
 &5 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
 &6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
 &7 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
 &8 HOOK talon D devant cheville G - TOUCH pointe PD avant

3/4 PADDLE TURNS, WALK, WALK, WALK, SCUFF

- 1&2 pas PD avant . . . pas BALL PG derrière PD . . . **1/4 de tour D** . . . pas PD avant] **3/4 de**
 &3 pas BALL PG derrière PD . . . **1/4 de tour D** . . . pas PD avant]
 &4 pas BALL PG derrière PD . . . **1/4 de tour D** . . . pas PD avant] **tour D**
 5.6.7 3 pas avant : pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant
 8 SCUFF talon D avant



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

