

RED STAGGERWING



Chorégraphe : Liz CLARKE - Helensburgh , ARGYLL - ECOSSE / Mai 2006

LINE Dance : 64 temps - 4 murs // **LILT**

Niveau : intermédiaire

Musique : **Red staggerwing - Emmylou HARRIS & Mark KNOPFLER - BPM 122/polka**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2007

Introduction : 16 temps

Section 1 *TURN 1/4 LEFT, SHUFFLE, TURN 1/4 LEFT, SHUFFLE, ROCK RECOVER & TOUCH, CLAP TWICE*

- 1&2 (appui PD) **1/4 de tour G**.... SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
& HOOK talon D devant tibia G
3&4 **1/4 de tour G**.... SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
5.6 ROCK STEP G avant , D arrière
&7 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&8 **CLAP - CLAP**

Section 2 *HOOK, TURN 1/4 LEFT SHUFFLE, TURN 1/4 LEFT SHUFFLE, SYNCOPATED WEAVE & STOMP*

- & HOOK talon D devant tibia G
1&2 **1/4 de tour G**.... SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
& HOOK talon G devant tibia D
3&4 **1/4 de tour G**.... SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
5.6&7 WEAVE à D syncopé : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
8 STOMP PD côté D

Section 3 *SYNCOPATED WEAVE, STOMP, STEP, HOLD & CLAP, STEP, HOLD & CLAP*

- 1.2&3 WEAVE à G syncopé : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
4 STOMP PG côté G
5.6 pas PD côté D - **HOLD + CLAP**
&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD côté D - **HOLD + CLAP**

Section 4 *TURN 1/4 LEFT SHUFFLE, ROCK RECOVER, MASHED POTATO STEPS BACK, (or walk back)*

- 1&2 **1/4 de tour G**.... SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
3.4 ROCK STEP D avant , G arrière
&5 Mashed potatoes : écarter les talons " **OUT** " - pas PD derrière PG , en resserrant les talons " **IN** "
&6 Mashed potatoes : écarter les talons " **OUT** " - pas PG derrière PD , en resserrant les talons " **IN** "
&7 Mashed potatoes : écarter les talons " **OUT** " - pas PD derrière PG , en resserrant les talons " **IN** "
&8 Mashed potatoes : écarter les talons " **OUT** " - pas PG derrière PD , en resserrant les talons " **IN** "

Option : 5 à 8 4 pas arrière : D. G. D. G.

Section 5 *SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK RECOVER, 1/4 TURN SHUFFLE, KICK BALL CROSS*

- 1&2 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3.4 CROSS ROCK STEP G devant , D derrière
5&6 **1/4 de tour G**.... SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
7&8 KICK BALL CROSS D : KICK PD diagonale avant D ↗ - as BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

Section 6 *JAZZ BOX TURNING 1/4 TURN RIGHT*

- 1 à 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière....
..... **1/4 de tour D**.... pas PD avant - TAP PG à côté du PD

RED STAGGERWING

Choreographer : **Liz CLARKE** - (May 2006)

Description : 4 Wall 44 count Improver-Polka Rhythm Line Dance

Music : **Red Staggerwing Emmylou Harris & Mark Knopfler** All the Road Running

Note : The music is unevenly phrased, so just dance through to the end, no tags or restarts
16 count intro :

Sec 1 Turn ¼ left, shuffle, turn ¼ left, shuffle, rock recover & touch clap twice

1&2&3&4 Weight on right foot, turn ¼ left & shuffle to left side stepping left & right, left & hook right turn another ¼ left & shuffle to right side stepping right & left, right
5,6&7&8 Rock forward left recover right, quickly step left beside right & touch right heel forward & clap hands twice

Sec 2 Hook, turn ¼ left shuffle, turn ¼ left, shuffle, syncopated weave & stomp

&1&2&3&4 Hook right, turn ¼ left & shuffle to right side stepping right & left, right
& hook turn ¼ left & shuffle to left side stepping left & right, left
5,6&7,8 Step right side, step left behind right & step right side, step left in front of right, stomp right foot to right side

Sec 3 Syncopated weave, stomp, step hold & clap, step hold & clap

1,2&3,4 Step left side, step right behind left & step left side, step right in front of left, stomp left foot to left side
5,6&7,8 Step right to side & hold & clap & quickly step left beside right, Step right to side & hold & clap

Sec 4 Turn ¼ shuffle, rock recover, mashed potato steps back, (or walk back)

1&2,3,4 Turn ¼ left & shuffle forward left, & right, left, rock forward right, recover
&5&6&7&8 Mashed potato steps back (hopefully described as follows!!!)
Step right foot back with heel turned slightly to the right (on &). Swivel right heel to the left (on 1) Step left foot back with heel turned slightly to the left (on &). swivel left heel to the right (on 2)
Repeat above steps once more
Alternatively, walk back right, left, right, left

Sec 5 Side shuffle, cross rock recover, ¼ turn shuffle, kick ball cross

1&2,3,4 Step right to side & step left beside right, step right to side, cross rock left over right & recover right
5&6,7&8 Turn ¼ left & shuffle forward, left & right, left, Kick right foot diagonally right & quickly step right beside left, cross step left over right

Sec 6 Jazz box turning ¼ turn right

1,2,3,4 Cross step right over left, step back left, step right turning ¼ right, touch left beside right

Start over

Happy Dancin' Keep Smilin'

Dedicated to Roger as he just loved this piece of music

www.madlizzie.co.uk/MS_Word_Files/Red%20Staggerwing.doc