

TUSH PUSH



a. k. a. : PUSH TUSH

Chorégraphe : Jim FERRAZZANO - Wichita, KANSAS - USA / 1979

LINE Dance : 40 temps- 4 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : **Don't rock the jukebox - Alan JACKSON - BPM 146**

Every little thing - Carlène CARTER - BPM 152

All I want for Christmas for is you - Maria CARREY - BPM 152

Workin' for a livin' - Barry AMATO - BPM 160

Chattahookee - Alan JACKSON - BPM 174

Born to boogie - Hank WILLIAMS -Jr - BPM 182

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

Diplômée APDEL Country / NTA Line 2

RIGHT HEEL TAPS, LEFT HEEL TAPS - OPTION 2

1 à 4 **TOUCH talon D** devant ↗ - **TAP PD à côté du PG** - TOUCH 2 fois talon D devant ↗

Option : 1 à 4 TOUCH 4 fois talon D devant ↗

& **SWITCH** : 1 pas PG à côté du PG - TOUCH talon G devant ↖

5 à 8 TOUCH talon G devant ↖ - TAP PG à côté du PD - TOUCH 2 fois talon G devant ↖

Option : 5 à 8 TOUCH 4 fois talon G devant ↖

******* *RIGHT, LEFT, RIGHT HEEL TAPS AND CLAP*

BUMP RIGHT HIPS FORWARD TWICE, BUMP LEFT HIPS BACKWARD TWICE

&1 **SWITCH** : 1 pas PG à côté du PD - TOUCH talon D devant ↗

&2 **SWITCH** : 1 pas PD à côté du PG - TOUCH talon G devant ↖

&3.4 **SWITCH** : 1 pas PG à côté du PD - TOUCH talon D devant ↗ - **CLAP**

5.6 **DROP** : abaisser pointe du PD au sol.... 2 BUMP HIPS côté avant D ↗

7.8 **2 BUMP HIPS** côté arrière G ✓

BUMP HIPS FORWARD AND BACK TWICE, RIGHT FORWARD CHA-CHA, ROCK, ROCK

1.2 BUMP HIP côté avant D ↗ - BUMP HIP côté arrière G ✓

3.4 BUMP HIP côté avant D ↗ - BUMP HIP côté arrière G ✓

5&6 **SHUFFLE D avant** : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

7.8 ROCK STEP G devant, D derrière

LEFT BACKWARD CHA-CHA, ROCK, ROCK, RIGHT FORWARD CHA-CHA, 1/2 TURN RIGHT

1&2 **SHUFFLE G arrière** : 1 pas PG arrière - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG arrière

3.4 **ROCK STEP D derrière, G devant**

5&6 **SHUFFLE D avant** : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

7.8 1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)

LEFT FORWARD CHA-CHA, 1/2 TURN LEFT, RIGHT FORWARD, 1/4 TURN LEFT, STOMP, CLAP

1&2 **SHUFFLE G avant** : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

3.4 1 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

5.6 1 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)

7.8 **STOMP** PD à côté du PG - **CLAP** (appui 2 pieds)

******* *Option 1 :*

1 à 4 JUMP pieds "OUT" - JUMP PD par-dessus PG - FULL TURN vers G ou 1/2 tour vers G

5 à 8 JUMP pieds "OUT" - JUMP PD par-dessus PG - FULL TURN vers G ou 1/2 tour vers D

******* *Option 2 :*

1&2 CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G - TOUCH talon D devant ↗

&3&4 1 pas PD derrière PG - CROSS PG devant PD - 1 pas PD côté D - TOUCH talon G devant ↖

&5&6 1 pas PG derrière PD - CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G - TOUCH talon D devant ↗

&7&8 1 pas PD derrière PG - CROSS PG devant PD - 1 pas PD côté D - TOUCH talon G devant ↖