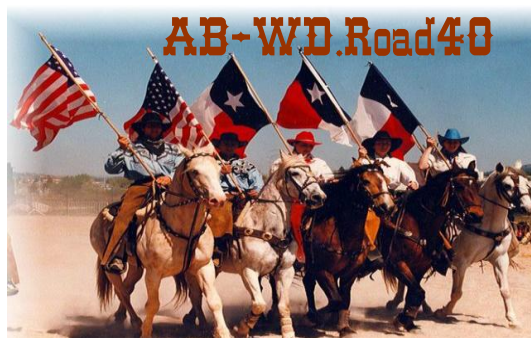


# JINGLE BELL'S CIRCLE



**Musique:** "Jingle Bill's" by Mickey & The Gang

**Chorégraphie:** Marianne Langagne -12 / 2012-

**Type:** Circle- Dance, 70 Comptes, phrasées

**Niveau:** Débutant

**Intro:**

**Source :** <http://www.animcountry-m-m.fr>

**Vidéo:** [http://youtu.be/53TN\\_5Uu720](http://youtu.be/53TN_5Uu720)

**DANSER : A-B-A-B-A** (**ICI** à la place du  $\frac{1}{4}$  tour, faire un  $\frac{1}{2}$  tour à G en 6 temps) -A  
**CW** : sens des aiguilles d'une montre **CCW** : sens inverse des aiguilles d'une montre

## **PARTIE A :**

### **1-8 TRIPLE STEP X 2 , WALK , HOLD WITH CLAPS**

1&2 PD devant & PG rejoint, PD devant  
3&4 PG devant & PD rejoint, PG devant  
5-6 Marche PD, PG  
7&8 Avance PD & Pause Clap, Clap (Pdc PD)

### **9-16 TRIPLE STEP X2 , WALK , HOLD WITH ARMS UP**

1&2 PG devant & PD rejoint, PG devant  
3&4 PD devant & PG rejoint, PD devant  
5-6 Marche PG, PD  
7&8 Avance PG 7, pause &, lever les 2 bras en l'air (8) (Pdc sur PG)

### **17-32 Refaire les comptes 1 à 16**

### **33-38 STEPS TURN ON LEFT, $\frac{1}{4}$ TURN**

1-2-3-4-5-6 En mettant le PD devant (Pivot sur PG) faire  $\frac{1}{4}$  tour à G en 6 temps (Pdc PG)  
(Les mains sont descendues et laissées au niveau des épaules jusque la fin du  $\frac{1}{4}$  de tour. Les danseurs se retrouvent face à l'intérieur du cercle.)

## **PARTIE B : (face ILOD)**

### **1-8 WALK, TOUCH WITH SNAPS, BACK, TOUCH**

1-2 Marche PD, PG  
3-4 Marche PD, Touche PG derrière (à ce moment le buste est légèrement penché ver la G : bras G levé et bras D devant: snaps)  
5-6 Recule PG, Recule PD  
7-8 Recule PG, Touche PD à côté PG

### **9-16 VINE, TOUCH, LEFT, ROLLING VINE,**

1-2 PD à D, Croise PG derrière  
3-4 PD à D, touch PG à côté PD  
5-6 PG en  $\frac{1}{4}$  Tour à G, recule PD en  $\frac{1}{2}$  à G  
7-8 PG en  $\frac{1}{2}$  Tour à G, Touche PD à côté PG

## 17-24 WALK, TOUCH, BACK, COASTER STEP

1-2 Marche PD, PG

3-4 Marche PD, Touch PG derrière

(à ce moment le buste est légèrement penché vers la G, bras G levé et bras D devant: snaps )

5-6 Recule PG, recule PD

7&8 Recule PG & PD rejoint, PG devant

## 25-32 RIGHT, VINE, TOUCH, LEFT, ¾ TURN, TOUCH

1-2 PD à D, Croise PG derrière

3-4 PD à D, Touche PG à côté PD

5-6 PG en ¼ de Tour à G, recule PD en ½ à G

7-8 PG en ¼ de tour à G, Touche PD à côté PG (les danseurs se retrouvent dans la ligne de danse : CCW)

### **Final :**

Marcher sur **9** comptes, (PG, PD, PG, PD, PG, PD, PG, PD, PG)

½ tour à D, PG en avant, Lever les Bras en V ¼ de tour à D, PG devant, lever les Bras .

*Et recommencez avec le sourire*

